

Prix 2010 le goût des sciences



www.enseignementsup-recherche.gouv.fr



MINISTÈRE
DE L'ENSEIGNEMENT SUPÉRIEUR
ET DE LA RECHERCHE

Un **prix** pour la vulgarisation scientifique

Dans le cadre de la Fête de la Science - du 21 au 24 octobre 2010, le Ministère de l'Enseignement Supérieur et de la Recherche (MESR) lance la deuxième édition du prix « **Le goût des sciences** ».

Ce prix vise à valoriser la communauté scientifique et à faire comprendre au plus grand nombre l'enjeu de ses travaux. Il affirme ainsi clairement que la culture scientifique est une part essentielle de la culture générale, et que sa diffusion auprès du public adulte comme de la jeunesse est un défi majeur pour la société contemporaine.

Beaucoup de scientifiques émérites font l'effort, au-delà de leur expertise, de partager leur savoir. Ils peuvent susciter des vocations et contribuer ainsi, au renouvellement du vivier dont la recherche a besoin dès maintenant.

Le prix « **Le goût des sciences** » entend récompenser ceux qui s'inscrivent dans cette démarche.

Les lauréats 2009



Cérémonie de remise du prix 2009 au Quai Branly
© Ph. Devernay/MESR-Depcom



Les lauréats 2009 autour de Valérie Pécresse et d'Alexandre Moatti, président du jury et des membres du jury.
© Ph. Devernay/MESR-Depcom

- 1. Catégorie : le « livre généraliste » : *Oh l'Univers !*

Petit guide de voyage, Jacques Paul et Jean-Luc Robert-Esil.
Dunod, 2009

- 2. Catégorie : « la science expliquée aux jeunes » : *Le prince des nuages*, Christophe Galfard. Pocket jeunesse, 2009

- 3. Catégorie : « les scientifiques communiquent » : Association Doc'Up pour le festival «Les chercheurs font leur cinéma».

Un jury prestigieux et éclectique

Pour assurer la complémentarité des points de vue, le jury, n de scientifiques et d'universitaires de premier plan, de direct mais aussi de journalistes spécialisés dans la vulgaris

Les 3 catégories du prix



Le livre généraliste

Ce prix récompense un **ouvrage** permettant à un public de non-spécialistes de comprendre certaines avancées scientifiques (toutes disciplines confondues) et leur impact sur le monde environnant. Clair, bien écrit, rendant simple et accessible ce qui est, par définition, complexe, il permet d'enrichir la culture générale de ses lecteurs. Il doit avoir été publié entre septembre 2009 et le 15 septembre 2010. Les traductions sont exclues.

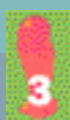
Le comité d'experts, dont un tiers est renouvelé pour la deuxième édition, procédera à la présélection des ouvrages qui seront soumis au jury.



La science expliquée aux jeunes

Ce prix récompense un produit culturel ayant permis au jeune public (10-15 ans) de se familiariser avec les questions scientifiques et d'avoir pris goût à des disciplines jugées parfois austères. Tous les supports sont admis : un livre, une BD, mais aussi une émission de télévision ou de radio, un site internet, un jeu vidéo, sans exclusion.

Une présélection multimédia aura été réalisée par le comité d'experts avant d'être soumise au jury. S'il s'agit d'un ouvrage « jeunesse », les mêmes contraintes de publication que pour le « prix généraliste » s'appliquent. Les supports audiovisuels doivent être au maximum dans leur deuxième saison.



Les scientifiques communiquent

Ce prix distingue l'**initiative de communication** d'une équipe, d'un laboratoire de recherche, d'une personne dont l'activité principale est la recherche, ayant trouvé des moyens originaux et efficaces de diffuser à un large public des travaux de recherche individuels ou collectifs. Les candidatures dans cette catégorie sont recueillies via le site du MESR jusqu'au 15 septembre 2010 inclus (www.enseignementsup-recherche.gouv.fr)

renouvelé pour un tiers chaque année, est composé à la fois de chercheurs de recherche issus d'entreprises publiques ou privées, de chercheurs de la communauté scientifique, d'auteurs et d'experts reconnus.

Le trophée

Au cours d'une cérémonie à l'occasion de la Fête de la science, Valérie Pécresse, ministre de l'Enseignement supérieur et de la Recherche, remettra aux lauréats du prix, un trophée symbolisant la science. Il s'agit d'une reproduction en bronze à l'identique de la « Jeune Chouette » (1918) de François Pompon.

La **chouette**, petite histoire...

Dès l'antiquité, la chouette, symbole de connaissance et de clairvoyance est associée à Athéna, déesse de la sagesse dont la devise est : « Courage et Culture. »

Représentant ainsi le savoir et la science à travers les âges et les civilisations, la chouette est l'emblème de nombreuses institutions (écoles, universités), et notamment de l'École polytechnique.



Frontispice du pavillon Joffre



Les emblèmes de l'École polytechnique sur les anciens bâtiments situés rue Descartes - Paris 5^e, siège actuel du ministère : en médaillon, la chouette symbolisant la science face à un aigle représentant la force. - © MESR



François Pompon (1855-1933)

Fils d'un artisan ébéniste, François Pompon entre à l'École des Beaux-Arts de Dijon après avoir travaillé la pierre et le bois. En 1874, il part pour Paris et exécute des figures décoratives et des cariatides pour la façade de l'Hôtel de Ville. Puis il entre comme praticien chez Rodin où il restera quinze ans. Il lui faudra attendre le Salon d'automne 1922 pour accéder au succès avec « L'Ours blanc ». Connus surtout comme sculpteur animalier, son modernisme s'est imposé grâce au lissage des surfaces sensibles et à l'absence de toutes fioritures. Copyright © 2000 - 2009 Réunion des musées nationaux. Tous droits réservés.

